ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 219
КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Санкт-Петербург, ул. Маршала Казакова, д. 68, корп. 2, стр. 1 | 8 (812) 616-11-00 | school219@obr.gov.spb.ru | https://school219.ru

Методическая разработка внеурочного занятия «Кем быть? История в мире профессий»

Автор – составитель:
Горбунова Елизавета Андреевна,
учитель истории и обществознания
ГБОУ школы № 219

Санкт-Петербург
2022

Санкт-Петербург, ул. Маршала Казакова, д. 68, корп. 2, стр. 1 | 8 (812) 616-11-00 | school219@obr.gov.spb.ru | https://school219.ru

Тема занятия	**Кем быть? История в мире профессий**
Класс	**6**
ФИО учителя	**Горбунова Елизавета Андреевна**, учитель истории и обществознания
Вид занятия	Познавательно-исследовательская деятельность
Организационные формы проведения занятия	Фронтальная, парная, групповая
Методы обучения	Ролевая игра. Профориентационные кейсы
Цель занятия	Формирование профориентационной компетентности подростков на примере знаний, полученных при изучении истории
Задачи занятия	1. Создать условия для повышения готовности подростков к социальному, профессиональному самоопределению. 2. Развивать позитивное отношение школьника к базовым ценностям общества (человек, природа, мир, знания, труд, культура). 3. Формировать у обучающихся представление о реальном применении полученных знаний, умений, навыков в сфере трудовой деятельности. 4. Создать позитивную мотивацию обучающихся к осознанному выбору профессии. 5. Формировать у обучающихся коммуникативные навыки эффективного общения
Планируемые результаты освоение темы	1. Знание основных сфер профессиональной деятельности человека и умение обосновывать ее значение в жизни общества. 2. Овладение начальными сведениями об особенностях профессий, связанных с предметом «История», их происхождении и назначении. 3. Умение переносить теоретические сведения о сферах человеческой деятельности на конкретные жизненные ситуации. 4. Умение осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, личного опыта общения с людьми. 5. Умение продуктивно работать в команде
Оборудование	Мультимедийный проектор, интерактивная доска, компьютерная презентация

Технологическая карта внеурочного занятия

Этап занятия	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Планируемые результаты
Этап I. Самоопределение к деятельности. Актуализация ранее полученных знаний	Василий Осипович Ключевский, русский историк, говорил: «История – это фонарь в будущее, который светит нам из прошлого» **СЛАЙД** Что историк имел в виду? В истории все события повторяются по спирали, на каждом витке имеют свои особенности согласно эпохе. **СЛАЙД** Чтобы в настоящем понимать ошибки прошлого, так ценны профессии, связанные с историей. Сейчас Вы только во 6 классе, но пройдет 2-3 года, и перед вами встанет важный выбор – какую выбрать профессию? Тема занятия «Кем быть? История в мире профессий» **СЛАЙД** - Какие профессии Вы знаете, где необходимо знание истории? - Вы правы. История является основой многих профессий. Давайте посмотрим **СЛАЙД** (указаны профессии). Это лишь малая часть тех профессий, где необходимо знание истории. Успех в профессии возможен для тех, кто постоянно обучается и углубляет свои знания. Каждая профессия предъявляет определенные требования к человеку. И мы с Вами убедимся в этом на собственном опыте.	- *ответы учеников* - *ответы учеников (возможные варианты: археолог, учитель истории, юрист и т.д.)*	Знание основных сфер профессиональной деятельности человека. Овладение начальными сведениями об особенностях профессий, связанных с предметом «История»
Этап II. Учебно-познавательная деятельность	**СЛАЙД.** Часто эту профессию сравнивают с детективной деятельностью. Представители данной профессии, всю жизнь проводят на коленях, извлекая тайны из глубин. О какой профессии идет речь? **АНИМАЦИЯ**	- *ответы учеников (археолог)*	Умение переносить теоретические сведения о сферах человеческой деятельности на

	Сейчас вам предстоит на некоторое время стать археологом и провести раскопки. Вам необходимо найти артефакт, т.е. предмет, созданный руками человека, и рассказать, какому народу и к какой эпохе относится? Но помните: археолог работает очень аккуратно, чтобы не повредить найденные предметы: пролежав в земле столько лет, они становятся такими хрупкими. **СЛАЙД. КЕЙС №1** - Вы работаете с сухим материалом, чтобы нужно чтобы размягчить глину? Опустить материал в воду. - Какие артефакты Вы нашли? - Вы провели раскопки в стенах школы, но ведь археологи работают на природе, под водой, в полях. С какими трудностями может столкнуться представители этой профессии? - Какие школьные предметы помогут в приобретении данной профессии? - В нашем городе можно получить профессию археолога в таких высших учебных заведений, как Санкт-Петербургский Государственный университет, заглянем в него. **СЛАЙД-ВИДЕО** Программа факультета «Археологии» направлена на понимание содержание археологической науки, получение археологических знаний. Наряду с академическими курсами, в программе много времени уделено практическим занятиям, направленных на обучение ремеслу археолога: обработке археологического источника, методике полевых исследований, приобретению навыков работы с электронным оборудованием и комплексами для 3D-моделирования археологических памятников. Факультет сотрудничает с Новым Болгарским Университетом (Болгария), Университет Бергена (Норвегия), Вроцлавский университет (Польша) Также факультет археологии есть в других ВУЗах. **СЛАЙД**	- *выполняют задание, предложенное в кейсе* - *ответы учеников*	конкретные жизненные ситуации.

	СЛАЙД Следующая профессия, с которой нам предстоит познакомиться, помогает людям восстанавливать родственные связи, находя ушедшие поколения. О какой деятельности идет речь? - Правильно! Вспомогательная историческая наука – генеалогия, а профессия называется «генеалог». **АНИМАЦИЯ** Сейчас Вам предстоит, используя архивные источники, воссоздать генеалогическое древо первых Романовых, царской и императорской династии в России **СЛАЙД. КЕЙС №2** ***Приложение № 1*** - Что у вас получилось? **СЛАЙД** - Какие школьные предметы помогут в приобретении данной профессии? - В нашем городе можно получить профессию генеалога на базе исторических факультетов в **СЛАЙД**	- *ответы учеников* - *выполняют поставленную задачу* - *ответы учеников*	Умение обосновать значение профессиональной деятельности человека в жизни общества
Этап III. Интеллектуально-преобразовательная деятельность	**СЛАЙД** Профессия, с которой познакомимся сейчас, одна самых древних и уважаемых, в переводе с латинского эта профессия означает право, законность. Сегодня представители этой профессии призваны защищать права и свободы человека. Свое начало профессия юриста берет в античности, и имеет глубокие исторические корни. Что это за профессия? **АНИМАЦИЯ** **СЛАЙД.** Сегодня под понятием «юрист» находится целый спектр профессий: адвокат, судья, прокурор, нотариус, юрисконсульт, следователь. Все они объединяют в себе знания законов и правовых норм. Сейчас Вам предстоит выступить в роли адвокатов, которым необходимо, используя знания законов и истории защитить своего доверителя. Нарушены ли права автора? Выступите в защиту Сергея. **СЛАЙД КЕЙС № 3**	- *ответы учеников* *Участвуют в ролевой игре, выполняя задание, предложенное в кейсе*	Умение осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, личного опыта общения с людьми. Умение продуктивно работать в команде.

	Приложение № 2 - Нарушены ли права Сергея? Сегодня закон защищает авторские права на произведения литературы, искусства и науки. Только автор или те, кому он передал права, распоряжаются результатами творчества. Это значит, что копировать, распространять или продавать произведение без их согласия запрещено. Права Сергея нарушены. - С какими трудностями Вы столкнулись при выполнении поставленной задачи? - Какие качества необходимы для данной профессии? - Юридические факультеты в нашем городе представлены на **СЛАЙДЕ**		
Этап IV. Рефлексия	Сегодня мы познакомились только с несколькими профессиями, которых не было бы без такой замечательной науки как история. И, как мы поняли, каждая профессия требует от человека определенной подготовки, знаний и умений. - Какая из профессий, с которыми вы сегодня познакомились, больше вас заинтересовала? Почему? - А как вы думаете, какая профессия самая важная и нужная? - Вы правы: нельзя сказать, какая профессия самая важная: все профессии важны, все профессии нужны, ведь не профессия красит человека, а человек профессию! **СЛАЙД**	*Высказывают собственное мнение*	Позитивная мотивация к осознанному выбору профессии

Санкт-Петербург, ул. Маршала Казакова, д. 68, корп. 2, стр. 1 | 8 (812) 616-11-00 | school219@obr.gov.spb.ru | https://school219.ru

Приложение № 1

Династия Романовых

После смерти Ивана «Грозного» не осталось ни одного кровного наследника рода Рюриковичей, но на свет появилась новая династия – Романовы. Свои права на трон потребовал **Михаил (1613 – 1645).** С поддержкой простого московского народа и казачества он взял бразды правления в свои руки и начал новую эпоху в истории России.

Следом за Михаилом на трон сел его сын – **Алексей Тишайший (1645 – 1676).** Он имел мягкий характер, за что и получил свое прозвище.

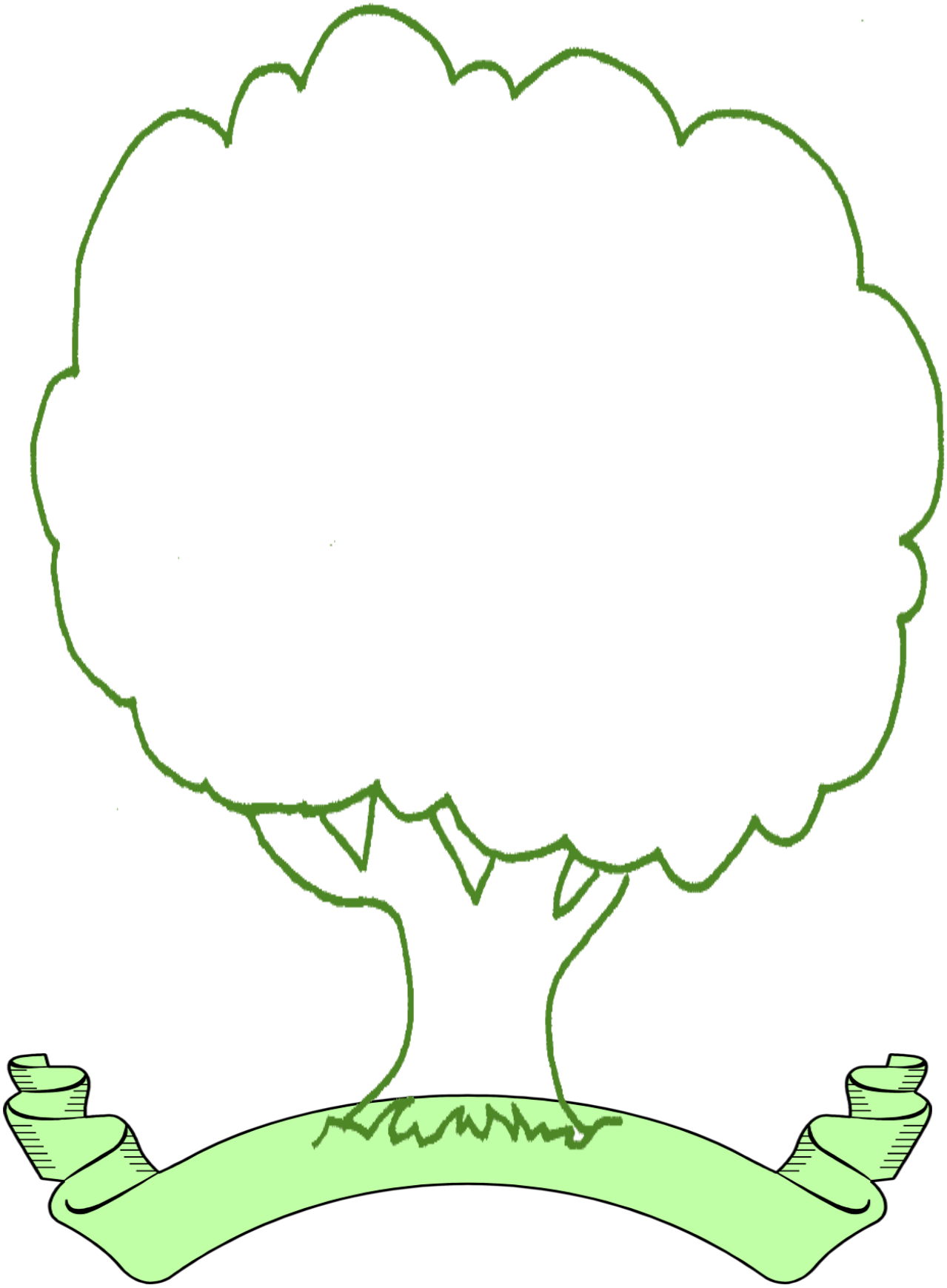
Старший сын царя Алексея – **Федор III (1676 – 1682)** после кончины отца по закону занял престол.

На момент смерти старшего брата – Федора III – **Ивану V (1682 – 1696)** было 15 лет.

Его приближенные посчитали, что он не обладает навыками присущими царю и престол должен унаследовать младший брат, 10-летний **Петр I (1682 – 1725).**

В итоге правление отдали сразу обоим, а старшую сестру Софью сделали их регентшей. Иван V был слаб, почти слеп и слабоумен. Во время своего правления он не принимал никаких решений. Его именем подписывали указы, а самого его использовали как выходного церемониального царя.

На самом деле страной руководила царевна **Софья (1682—1689).** Как и старший брат, **Петр** занял место царя в 1682 году, но по своему малолетству не мог принимать какие-либо решения. Но в 1689 году после того, как царевна решила единолично возглавить Россию, Петр I жестоко расправился с её сторонниками, а её саму заключил в Новодевичий монастырь. В его стенах она провела остаток своих дней и умерла в 1704 году. На троне остались два царя – Иван V и Петр I. Но Иван сам отдал брату все полномочия и остался правителем лишь формально. Получив власть, Петр провел ряд реформ: создание Сената, подчинение церкви государству, а также построил новую столицу – Санкт-Петербург. При нем Россия завоевала статус великой державы и признание стран Западной Европы. Также государство было переименовано в Российскую Империю, а царь стал первым императором.



Санкт-Петербург, ул. Маршала Казакова, д. 68, корп. 2, стр. 1 | 8 (812) 616-11-00 | school219@obr.gov.spb.ru | https://school219.ru

Приложение № 2

Дело № 239
Десятилетний Сережа сочинил стихотворение и послал его по почте в детский журнал. Ему пришел ответ, что его стихотворение не интересно и поэтому его не напечатают. А в следующем номере журнала Сережа увидел свое стихотворение, но только автором был уже не он.

ГРУППА 1

Гражданский кодекс Российской Федерации
Статья 1256. Действие исключительного права на произведения науки, литературы и искусства на территории Российской Федерации.

1. Исключительное право на произведения науки, литературы и искусства распространяется:

1) на произведения, обнародованные на территории Российской Федерации или необнародованные, но находящиеся в какой-либо объективной форме на территории Российской Федерации, и признается за авторами (их правопреемниками) независимо от их гражданства;

2) на произведения, обнародованные за пределами территории Российской Федерации или необнародованные, но находящиеся в какой-либо объективной форме за пределами территории Российской Федерации, и признается за авторами, являющимися гражданами Российской Федерации (их правопреемниками);

3) на произведения, обнародованные за пределами территории Российской Федерации или необнародованные, но находящиеся в какой-либо объективной форме за пределами территории Российской Федерации, и признается на территории Российской Федерации за авторами (их правопреемниками) - гражданами других государств и лицами без гражданства в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

ГРУППА 2

Практика европейских стран в области защиты авторских прав:

За защиту авторских прав в международном контексте отвечает Всемирная организация интеллектуальной собственности (ВОИС). Именно она занимается решением проблем, касающихся административного сотрудничества между государствами, защищает новые изобретения на международном уровне, а также способствует развитию правовых институтов собственности. В Дании, Норвегии и Швеции специально для поддержки

Санкт-Петербург, ул. Маршала Казакова, д. 68, корп. 2, стр. 1 | 8 (812) 616-11-00 | school219@obr.gov.spb.ru | https://school219.ru

авторов, чьи произведения скачиваются и прочитываются бесплатно, создан специальный механизм, именуемый «право общественной выдачи» - писатели получают компенсацию из государственного или регионального бюджета за свои бесплатно отданные произведения.

ГРУППА 3

История в области защиты авторских прав:

Охрана авторских прав в европейских странах первоначально обеспечивалась с помощью системы привилегий, которая впоследствии стала заменяться различными законами. Первым в истории законом об авторском праве считается принятый в 1710 г. в Англии «Статут королевы Анны». В этом законодательном акте впервые было введено понятие копирайта, которое означало право на охрану опубликованного произведения и запрет на его тиражирование без согласия автора. В эпоху Нового времени, европейские мыслители разработали теорию естественного права. В ней говорилось о том, что каждый человек рождается с набором неотъемлемых прав — например, на жильё, свободное мнение и труд, собственность. В 1886 году подписано первое полномасштабное международное соглашение о защите авторских прав – Бернская конвенция. Целью конвенции было обеспечить взаимное признание авторских прав различными государствами и установление международных норм для их защиты.

ГРУППА 4

Как защитить свои авторские права:

Авторские права распространяются как на обнародованные, так и на необнародованные произведения, выраженные в какой-либо объективной форме, в том числе в письменной, устной форме (в виде публичного произнесения, публичного исполнения и иной подобной форме), в форме изображения, в форме звуко- или видеозаписи, в объемно-пространственной форме. Все права автора возникают с момента создания произведения. Наиболее действенный способ для защиты своего авторского права - это обращение в суд с заявлением об установлении факта, то есть с заявлением о признании за заявителем авторства на то или иное произведение.